
BOLLETTINO D'ARTE

MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI
UFFICIO CENTRALE PER I BENI ARCHEOLOGICI, ARCHITETTONICI, ARTISTICI E STORICI

Direttore MARIO SERIO

VOLUME SPECIALE



RESTAURI AL QUIRINALE

ISTITUTO POLIGRAFICO E ZECCA DELLO STATO
LIBRERIA DELLO STATO



La cura redazionale è di LUISA MOROZZI

SOMMARIO

Restauri al Quirinale: introduzione di ANGIOLA MARIA ROMANINI e ANTONIO CADEI VII

LE FINITURE DELLE ARCHITETTURE DEL QUIRINALE. I PROSPETTI INTERNI

ANGIOLA MARIA ROMANINI: *Il colore del Quirinale* 3

MICHELE CORDARO: «... imitando il vero con l'artificio»: *finiture e cromie nei prospetti del Palazzo del Quirinale* 7

FRANCESCO ZURLI: *La lettura architettonica a fondamento del restauro di superfici e finiture: i prospetti del Quirinale* 11

FRANCESCO SAPIO: *I lavori di restauro presso il Palazzo del Quirinale* 13

CHRISTOPH LUTTPOLD FROMMEL: *La Villa e i Giardini del Quirinale nel Cinquecento* 15

FRANCESCO COLALUCCI: *Tre luoghi del Quirinale restaurato: il cortile, il "braccio lungo", la Palazzina del Fuga* 63

GISELLA CAPPONI, CARLA D'ANGELO, MASSIMILIANO SABBATELLI: *I recenti interventi: restauri e manutenzioni* 85

Tecniche e Materiali: CARLA D'ANGELO, MICHELA PALAZZO, ANTONIO FORCELLINO, ULDERICO SANTAMARIA, SABINA MARCHI e LIVIA ALBERTI 111

APPENDICE DOCUMENTARIA: *Documenti sulle finiture dei prospetti interni* di MARIA ELENA MASSIMI 157

SALONE DEI CORAZZIERI

ANGIOLA MARIA ROMANINI: *Il Salone dei Corazzieri oggi* 167

GAE AULENTI: *Il nuovo arredo* 173

FRANCESCO COLALUCCI: *La Sala Regia, degli Svizzeri, dei Corazzieri* 177

DAILA RADEGLIA: *Decorazioni della Sala Regia: grottesche e corami dipinti* 191

La decorazione degli strombi delle finestre nella Sala Regia. Relazione di restauro di CARLO GIANTOMASSI e DONATELLA ZARI 203

MARIA GIUSEPPINA LAURO: *Sculture antiche nel Salone dei Corazzieri* 205

Statue antiche. Restauri e problemi conservativi di PAOLA CINTI 217

Elaborazione virtuale del nuovo allestimento di SILVIO SBRANA e SERGIO SETTE 231

APPENDICE: *Gli arazzi con le Storie di Scipione già esposti nel Salone dei Corazzieri. Lo stato di conservazione* di LORETTA DOLCINI 235

LE SALE DI RAPPRESENTANZA DEL PIANO NOBILE

GIUSEPPE BASILE: <i>Ricognizione sullo stato di conservazione delle decorazioni murali del piano nobile e di dipinti mobili nel palazzo</i>	251
GIUSEPPE BASILE: <i>Interventi sulle decorazioni murali: Sale Rosse, Loggia d'Onore, Sala del Diluvio e delle Dame, Cappella dell'Annunziata</i>	255
RELAZIONI DI RESTAURO:	
<i>Sale Rosse</i> di LUIGI DE CESARIS e ANTONIO GUGLIELMI	269
<i>Loggia d'Onore</i> di EUGENIO MANCINELLI e PAOLO FERRI	271
<i>Sala del Diluvio</i> di CARLO GIANTOMASSI e DONATELLA ZARI	277
<i>Sala delle Dame</i> di CINZIA SILVESTRI	287
<i>Cappella dell'Annunziata</i> di ALESSANDRA RISOLO	305
ANGELA NEGRO: <i>Il restauro della Galleria di Alessandro VII: primi interventi ed indagini su Canini, Baldi, Murgia, Guglielmo Cortese, Filippo Lauri e Giovanni Paolo Schor</i>	319
<i>Galleria di Alessandro VII: Sala di Augusto. Relazione di restauro</i> di CINZIA SILVESTRI	343
ANGELA NEGRO: <i>Avant-propos' per la Cappella Paolina del Quirinale. Note in margine al restauro</i>	349
<i>Cappella Paolina. Relazione di restauro</i> di CARLO GIANTOMASSI, SANDRA ANAHI VARCA e DONATELLA ZARI	365

GLI INTERVENTI ALLE SCULTURE E AGLI EDIFICI DEL GIARDINO

MARIA GIUSEPPINA LAURO: <i>Restauri di sculture antiche dei Giardini. Il c.d. Apollo del Quirinale: interventi conservativi e nuova sistemazione, con Appendice</i> di ALBERTO MAZZOLENI	375
ROSSELLA PANTANELLA: <i>Il "Caffeaus" di Benedetto XIV</i>	385
MASSIMILIANO SABBATELLI: <i>La Palazzina di Urbano VIII e la Coffee House</i>	401