

SOMMARIO DEL III FASCICOLO - ANNO II

GIULIO CANTALAMESSA: Un dipinto di Velasquez nella Galleria Borghese (?), con 2 illustrazioni e una tavola fuori testo.

GOFFREDO BENDINELLI: Un'Idra figurata di fabbrica etrusca proveniente da Montalto di Castro, con 3 illustrazioni.

MARCO CALDERINI: Andrea Gastaldi, con 15 illustrazioni.

GIULIO BROCHEREL: Arte pastorale in Valle d'Aosta, con 18 illustrazioni.

CRONACA

NEI PRIMI DUE FASCICOLI - ANNO II

IL BOLLETTINO D'ARTE HA PUBBLICATO:

I. C. GAVINI: Il restauro della Chiesa di S. Maria delle Grazie in Luco de' Marsi. — GEORG SWARZENSKI: Un quadro di Luca Giordano in Francoforte sul Meno. — EDOARDO GALLI: Vasi di Monteluze presso Perugia. — GIULIO CANTALAMESSA: David, Saul o Astolfo? — GIACOMO DE NICOLA: Il soggiorno fiorentino di Ambrogio Lorenzetti — SALVATORE AURIGEMMA: Statue imperiali e sculture decorative minori, di recente scoperte in Venafro. — FRANCESCO FILIPPINI: Matteo Gattaponi da Gubbio Architetto del Collegio di Spagna in Bologna.
CON 66 ILLUSTRAZIONI E DUE TAVOLE FUORI TESTO.

Italia e Colonie America del Sud - Germania Austria - Romania, ecc.	}	Abbonamento a 12 fascicoli della II ^a annata	L. 120,—
		Fascicolo separato	„ 12,—
		Prezzo della I ^a annata completa	„ 150,—
		Rilegata in tela e oro	„ 200,—
		Fascicolo separato	„ 15,—
America del Nord - Inghilterra Belgio - Francia - Svizzera Spagna, ecc.	}	Abbonamento a 12 fascicoli della II ^a annata	Fr. 120,—
		Fascicolo separato	„ 12,—
		Prezzo della I ^a annata completa	„ 150,—
		Rilegata in tela e oro	„ 200,—
		Fascicolo separato	„ 15,—

AMMINISTRAZIONE: MILANO, Viale Monforte, 20.

Gli abbonamenti si ricevono presso tutte le sedi della Casa Editrice BESTETTI & TUMMINELLI.

MILANO (20) — Viale Monforte, 20 Telef. 29-16 FIRENZE (2) — Palazzo dell'Arte della Lana Telef. 43-06
ROMA (15) — Via M. Caetani, 32 (Pal. Mattei) > 37-97 NAPOLI (4) — Via Pace (già D. Morelli) 14-16
VENEZIA (23) — Piazza S. Marco > 1-16 PALERMO (8) — Corso Vittorio Emanuele, 359