

INDICE DEGLI AUTORI

ADAMASTEANU D.: Grondaia a testa leonina nel territorio di Butera	259	FRANCINI CIARANFI A. M.: Doni alle Gall. e ai Musei dello Stato - Gall. Palatina: C. Dolci, Ritr. di Fra Ainofo de' Bardi	362
ANSALDI G. R.: Libri ricevuti (R. Delogu, <i>Arch. del M. E. in Sardegna</i>)	93	FRATTAROLO R.: La mostra della miniatura a Pal. Venezia	341
ARRIGONI P.: Doni ed acquisti dei Civici Musei di Milano nel dopoguerra	79	FROVA A.: L'Afrodite-Musa di Milano	97
AURIGEMMA S.: Lavori nel canopo di Villa Adriana	327	GENGARO M. L.: Aggiunte per la storia della pittura lombarda del sec. XV	295
BALDINI U.: Restauri di dipinti fiorentini	221	GHIDIGLIA QUINTAVALLE A.: Il nuovo Museo di Fontanellato	84
BARTOLI L.: Libri ricevuti (U. Tarchi, <i>La Villa "La Simo- netta"</i>)	286	GUGLIELMI C.: Intorno all'opera pittorica di Giovanni Baglione	311
BERTELLI C.: La Mostra Olandese del '600 a Roma e a Milano	181	INGLIERI R. U.: Un rilievo votivo di Diana e il culto della dea a Luni	166
BIANCHI BANDINELLI R.: Sarcofago da Acilia con la designazione di Gordiano III	200	MALTESE C.: Il momento unitario della pittura italiana dell'Ottocento	51
BICCHI U.: Restauro di affreschi in S. Eustorgio a Milano	269	MARCHINI G.: La Galleria Comunale di Prato	82
BRANDI C.: Restauri a Piero della Francesca	241	MARIANI V.: Sulla Madonna di Bruges di Michelangelo	43
BRUGNOLI M. V.: Mostra di quattro maestri del primo rinascimento	279	MAIURI A.: Fontana monumentale in bronzo nei nuovi scavi di Ercolano	193
— Mostra di Guido Reni	281	— Il restauro della cavea nei teatri di Pompei	264
— Arte cinese in Pal. Ducale a Venezia	282	— Doni ai Musei dello Stato - Mus. Naz. di Napoli: coll. Spinelli	277
— Libri ricevuti (A. Neppi, <i>Cosme' Tura</i>)	287	MICHELETTI E.: Doni alle Gall. e ai Musei dello Stato - Uffizi: Trittico di Jac. del Casentino	360
— Doni alle Gall. e ai Musei dello Stato - Gall. Estense: Sassoferrato, Mad. del Bambino; Gall. Naz. Umbria: A. di Bartolo, Due Santi	363	MONACO G.: I lavori di riassetto e restauro agli scavi nazionali di Velleja (1948-1954)	267
BUCARELLI P.: Doni alle Gall. e ai Musei dello Stato: Gall. Naz. Arte Moderna	366	MOSCHINI V.: Necrologio (Alessandro Scrinzi)	288
— Acquisti alla XXVII Biennale Veneziana	377	NAPOLI M.: Una nuova replica della Sosandra di Calamide	1
CALVESI M.: Simone Peterzano	114	ORLANDINI P.: Due nuove <i>Lekythoi</i> del pittore di Bowdoin e una <i>Lekytos</i> bianca di stile severo rinvenute a Gela	76
CALZA R.: Un nuovo sarcofago ostiense	107	PARIBENI E.: Libri ricevuti (C. Roebuck, <i>The Asklepieion and Lerna</i>)	90
CARITÀ R.: Il giardino reale di Torino	148	REFICE CL.: Gli affreschi di Mattia Preti nella Chiesa di S. Domenico Soriano a Napoli	141
— Opere di Giuseppe Maria Bonzanigo	178	— Pittura americana del XIX secolo	184
CASTELFRANCO G.: Mostra didattica Leonardesca	86	RIZZA G.: Scavi e ricerche nella città di Leontini negli anni 1951-53	69
— Mostre di Picasso	186	— Scavi e ricerche nel territorio di Paternò	73
— In margine alla Mostra Didattica Leonardesca. Chiana e Trasimeno negli studi geografici di Leonardo	273	ROSA G.: Tessuti ellenistici e copti recentemente acquisiti alle collezioni del Castello Sforzesco	168
— Avventure di una Madonna abruzzese del '200 e della sua contraffazione	284	ROSI G.: Libri ricevuti (UNESCO, <i>Musées et Monuments</i> ; Forlati, Brandi, Froidevaux, <i>Ste Sophie d'Ochrida</i>)	285
— La XXVII Biennale	347	SALINAS R.: Antiche e recenti vicende della Chiesa dell'Incoronata a Napoli	174
— Libri ricevuti (A. Grabar, <i>La Peint. Byzantine</i> ; E. H. Gombrich, <i>Il mondo dell'arte</i> ; <i>Il Rinascimento, significato e limiti</i> ; <i>Atti Convegno Studi Vinciani</i> ; <i>Leonardo, saggi e ricerche</i> ; E. Delacroix, <i>Diario</i>)	92, 96, 287, 288	SALMI M.: Nuove rivelazioni su Andrea del Castagno	25
— Doni alle Gall. e ai Musei dello Stato - Uffizi: Autoritratti di Mariano Fortuny Carbò, di Mariano Fortuny y Madrazo, di Frank Brangwin	360	TUSA V.: Capitello figurato ellenistico da Selinunte	261
CREMA L.: Libri ricevuti (R. Stillwell, <i>The theatre</i> ; Calderini-Chierici-Cecchelli, <i>La basilica di S. Lor. Maggiore</i>)	89, 91	ZANCANI MONTUORO P.: L'agguato a Troilo nella ceramica laconica	289
DELLA PERGOLA P.: Contributi per la Galleria Borghese	134	ZANDER G.: Libri ricevuti (H. Maurer, <i>Die rom. u. frühgot Kapelle d. Kathedrale St. Pierre in Genf</i>)	91
— Libri ricevuti (W. Terni de Gregory, <i>Vecchi Mobili Italiani</i>)	286	REDAZIONE: A proposito dell'acquisto di due tavolette del Signorelli	191
D'ORSI M.: Doni alle Gall. e ai Musei dello Stato - Gall. Naz. romana: Donazione Dusmet	365	— Acquisti dei Musei e Gallerie dello Stato (1954)	369
FERRARI O.: Per la conoscenza della scultura del primo Quattrocento a Napoli	11	— Doni alle Gallerie e ai Musei dello Stato (1945-54)	278, 360
FIOCCO G.: Il ritratto di Sperone Speroni dipinto da Tiziano	306	— Necrologi (Carlo Aru; Antonio Minto)	192, 383
		— Voti del Consiglio Superiore delle Antichità e Belle Arti	380