

INDICE DEGLI AUTORI

ADAMESTEANU D.: Attività Soprintendenza Antichità Potenza	360	D'HENRY G.: Attività Soprintendenza Antichità Salerno	368
BORDON F.: Un dessin retrouvé du Pordenone	131	DI STEFANO C. A.: Recensione (C. H. Kraeling)	441
BEMPORAD N.: Una soluzione parziale per il riordinamento degli Uffizi: "La Scala 4",	174	DOHRN T.: L'Arringatore, capolavoro del Museo Archeologico di Firenze	97
BERMOND MONTANARI G.: Ceramica attica a figure nere del Museo Archeologico di Adria	289	ENGGASS R.: Francesco De Mura alla Nunziatella	133
— Acquisti Soprintendenza Antichità Bologna	406	FABBRINI L.: Il ritratto giovanile di Tiberio e la iconografia di Druso Maggiore	304
BERTACCHI L.: Attività Soprintendenza Antichità Padova 257, 262-264, 266		FERRI S.: Stele "Daunie", - IV	I
— Doni al Museo Archeologico di Aquileia	419	FINOCCHI S.: Attività Soprintendenza Antichità Torino 387, 389, 390	
BERTELLI C.: Recensione (J. Beckwith)	92	FOGOLARI G.: Attività Soprintendenza Antichità Padova 397, 401, 403	
BONICATTI M.: Per la formazione di Paris Bordon	249	— Acquisti Soprintendenza Antichità Padova	406
BOREA E.: Osservazioni sulla Natura Morta italiana del Seicento alla Mostra di Napoli	349	GNUDI C.: Necrologio (G. Ronci)	443
BRUNORI M. G.: Considerazioni sul primo tempo di Francesco del Cairo	236	GRISERI A.: Recensioni (G. Vasari, Y. Bottineau)	94-96
CANTÙ V.: Recensioni (C. Mango, R. Branner)	442	LATTANZI E.: Recensione (A. Bartoli)	441
CASANOVA M. L.: Acquisti Soprintendenza Gallerie Napoli	407	LEVI D.: Le oreficerie di Iasos	199
CAUSA R.: Doni al Museo Nazionale di Capodimonte	420	LO PORTO F. G.: Nuovi vasi fliacici apuli del Museo Nazionale di Taranto	14
CAUSA PICONE M.: Doni al Museo Nazionale di S. Martino, Napoli	420	— Gli scavi sull'acropoli di Satyrion	67
CERULLI E.: Esposizione permanente di arte africana nel nuovo Museo Pigorini all'EUR	355	MAGNI M. C.: Recensione (A. M. Romanini)	287
— Acquisti Soprintendenza Antichità Roma V	417	MAETZKE G.: Acquisti Soprintendenza Antichità Sassari	408
CONTICELLO B.: Recensioni (E. Rosenbaum, V. Poulsen, A. Hekler)	91, 189, 286	MALTESE C.: Recensione (A. Chappuis)	96
COSTANZA FATTORI L.: Attività Soprintendenza Monumenti Milano	371, 378, 381, 383	MARCHINI G.: Attività Soprintendenza Gallerie Urbino 271, 272, 275-278, 279	
CUPPINI M. T.: Aggiunte a Francesco Morone e Domenico Brusaporzi	182	MATALON S.: Attività Soprintendenza Gallerie Milano 267, 377, 380, 382	
D'AGOSTINO B.: Attività Soprintendenza Antichità Salerno	364	MAZZINI F.: Problemi pittorici bramanteschi	327
DE FRANCISCIS A.: Acquisti Soprintendenza Antichità Napoli	405	— Attività Soprintendenza Gallerie Milano 266, 268, 373, 378, 386	
DEGRASSI N.: Attività Soprintendenza Antichità Taranto	392	MAZZOTTI G.: Il restauro della villa Sesso-Schiavo a Sandrigo	81
DELLA PERGOLA P.: Nota per Caravaggio	252	MILLER D. C.: Felice Torelli, pittore bolognese	54
— Attività didattica della Galleria Borghese	91	MORENO P.: Ispirazione dall'antico nella pittura del Seicento	117
DE MARCHIS G.: Acquisti Galleria Nazionale d'Arte Moderna	408	— Recensione (P. E. Arias)	189
— Doni alla Galleria Nazionale d'Arte Moderna	427	MORETTI M.: Necrologio (R. Bartocchini)	191
DEZZI BARDESCHI M.: Attività Soprintendenza Monumenti Firenze	392, 394, 395	MOROZZI G.: Attività Soprintendenza Monumenti Firenze 279, 280, 282-286	
		NAPOLI M.: Attività Soprintendenza Antichità Salerno	366

OTTINO DELLA CHIESA A.: Attività Soprintendenza Gallerie Milano	269, 370, 374, 375, 384	SCARFI B. M.: Attività Soprintendenza Antichità Padova	396, 398
PALLOTTINO M.: Nota sull'iscrizione dell'Arringatore	115	SCUDERI V.: Acquisti Soprintendenza Gallerie Palermo	406
PANEBIANCO V.: Attività Soprintendenza Antichità Salerno	361, 362, 364, 368, 369	SEGRE MONTEL C.: Gli affreschi della cappella di S. Eldrado alla Novalesa	21
PARIBENI E.: Una testa di Athena arcaica dal Palatino	193	SECCHI A.: Attività Soprintendenza Monumenti Firenze	392
PELAGATTI P.: Naxos - Relazione preliminare delle campagne di scavo 1961-64	149	SESTIERI P. C.: Un vaso configurato da Cajamarquilla (Perù)	246
PESENTI F. R.: La ricomparsa di un dipinto lombardo di Sebastiano Ricci	347	— Un gruppo preispanico in oro dalla Colombia al Museo L. Pigorini di Roma	343
PITTALUGA M.: Recensione (A. Forlani)	189	TAMASSIA A. M.: Acquisti Soprintendenza Antichità Milano	404
QUINTAVALLE GHIDIGLIA A.: La 'Schiava Turca' del Parmigianino	251	TENTORI T.: Acquisti Museo Arti e Tradizioni Popolari	417
— Acquisti Soprintendenza Gallerie Parma	406, 408	TOESCA I.: La Madonna di S. Maria della Valle a Subiaco	218
— Doni alla Galleria Nazionale di Parma	425	— Una Madonna tedesca del Cinquecento a Nettuno	344
— Doni alla Galleria Estense di Modena	420	VOZA G.: Attività Soprintendenza Antichità Salerno	362, 364, 366
RINALDI M. L.: Attività Soprintendenza Antichità Padova	265, 399, 400, 402	ZERI F.: Un intervento su Francesco di Giorgio Martini	41
ROMANELLI P.: Necrologio (S. Aurigemma)	191	— Appunti sul Lindenau-Museum di Altenburg	45
ROSINI C.: La donazione Salmi nel Museo di Arezzo	418	— Due profeti di Giovanni del Biondo e la loro origine	127
RUMORE E.: Attività Soprintendenza Monumenti Milano	376	— Un'apertura per Giovanni Bonsi	224
SANGUINETTI F.: Attività Soprintendenza Monumenti Ancona	270, 271, 273, 274, 276, 277	— Angelo Puccinelli a Siena	229
		Redazione: Consiglio Superiore delle Antichità e Belle Arti. Pareri e voti	430